

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

„MASKOTKA GLIWICKIEJ POLICJI”

adresowanego do uczniów gliwickich szkół podstawowych

§ 1.

Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu plastycznego pt. „MASKOTKA GLIWICKIEJ POLICJI”, zwanego dalej „Konkursem”, jest **Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych w Gliwicach, Komenda Miejska Policji w Gliwicach, Szkoła Podstawowa z Oddziałami Dwujęzycznymi nr 6 im. Noblistów Polskich w Gliwicach.**
2. Konkurs organizowany jest we współpracy ze szkołami podstawowymi z terenu miasta Gliwice.
3. Konkurs ma charakter edukacyjny, profilaktyczny i promocyjny.

§ 2.

Cel Konkursu

1. Celem Konkursu jest wyłonienie projektu **maskotki Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach**, która będzie wykorzystywana do promocji działań Policji na terenie miasta Gliwice, w szczególności działań profilaktycznych i edukacyjnych.
2. Konkurs ma na celu:
 1. rozwijanie kreatywności, wyobraźni i uzdolnień plastycznych dzieci i młodzieży;
 2. kształtowanie pozytywnego wizerunku Policji jako instytucji służącej mieszkańcom;
 3. budowanie zaufania dzieci i młodzieży do Policji;
 4. promowanie zasad bezpieczeństwa wśród dzieci i młodzieży;
 5. kształtowanie postaw odpowiedzialności za siebie i innych;
 6. promowanie gotowości do niesienia pomocy innym;
 7. rozwijanie świadomości, że Policja jest instytucją, do której można zwrócić się o pomoc;
 8. budowanie więzi dzieci i młodzieży z miejscem zamieszkania oraz jego lokalną społecznością;
 9. promowanie miasta Gliwice i jego charakterystycznych barw;
 10. stworzenie rozpoznawalnego, przyjaznego dzieciom symbolu działań profilaktycznych i edukacyjnych gliwickiej Policji.

§ 3.

Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych z terenu miasta Gliwice.
2. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych:

- **Kategoria I – uczniowie klas 1–3 szkoły podstawowej**
 - **Kategoria II – uczniowie klas 4–8 szkoły podstawowej**
3. Każdy uczestnik może zgłosić do Konkursu **jedną pracę**.
 4. Praca konkursowa musi być wykonana samodzielnie przez ucznia.
 5. W Konkursie nie mogą brać udziału prace wykonane wspólnie przez kilku uczestników.
 6. Niedopuszczalne jest zgłaszanie prac przygotowanych przez osoby dorosłe, generowanych w całości przez sztuczną inteligencję lub skopiowanych z istniejących projektów, grafik, maskotek lub postaci.

§ 4.

Zadanie konkursowe

1. Zadaniem uczestników jest wykonanie **autorskiego projektu maskotki Policji w Gliwicach**.
2. Projektowana maskotka powinna:
 1. kojarzyć się z Policją i jej służbą na rzecz mieszkańców;
 2. mieć przyjazny i pozytywny charakter;
 3. być atrakcyjna i łatwo rozpoznawalna dla dzieci i młodzieży;
 4. promować bezpieczeństwo;
 5. symbolizować odpowiedzialność;
 6. kojarzyć się z pomocą innym;
 7. budować zaufanie do Policji;
 8. nawiązywać do miasta Gliwice poprzez wykorzystanie jego barw.
3. Maskotka powinna nawiązywać do maskotki Śląskiej Policji „Sznupka”. Może być między innymi:
 - zwierzęciem,
 - postacią fantastyczną,
 - bohaterem inspirowanym pracą Policji,
 - postacią nawiązującą do lokalnego charakteru Gliwic,
 - oryginalnym, wymyślonym przez uczestnika bohaterem.
1. Projekt nie musi przedstawiać funkcjonariusza Policji. Dopuszczalne są rozwiązania symboliczne i fantazyjne.
1. Projekt powinien być możliwy do przekształcenia w rzeczywistą maskotkę, np. pluszową, materiałową lub wykonaną w formie kostiumu.
1. Mile widziane jest nadanie maskotce **imienia** oraz krótkie opisanie jej charakteru, cech lub przesłania.

§ 5.

Barwy miasta Gliwice

1. Projekt maskotki powinien nawiązywać do **barw miasta Gliwice**.
2. Uczestnicy mogą wykorzystać w projekcie kolory charakterystyczne dla miasta, w szczególności:
 - niebieski,
 - czerwony,

- biały,
 - żółty/złoty.
- 3. Wykorzystanie barw miejskich może mieć charakter dosłowny lub kreatywny – mogą one stanowić element stroju maskotki, jej wyglądu, dodatków lub innych elementów projektu.
- 4. Uczestnik nie ma obowiązku umieszczania herbu miasta Gliwice na projekcie maskotki.
- 5. W przypadku wykorzystania herbu lub innych oficjalnych znaków miasta należy przestrzegać zasad dotyczących ich stosowania.
- 6. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w zakresie wykorzystania symboli miejskich na etapie opracowywania ostatecznej wersji maskotki.

§ 6.

Forma i technika wykonania prac

1. Praca konkursowa może zostać wykonana w dowolnej technice plastycznej, w szczególności:
 - rysunku,
 - malarstwa,
 - pasteli,
 - kredek,
 - flamastrów,
 - wyklejanki,
 - kolażu,
 - technik mieszanych.
2. Dopuszcza się również wykonanie projektu w formie cyfrowej.
3. W przypadku projektu cyfrowego uczestnik powinien przedstawić projekt w formie umożliwiającej jego ocenę i późniejsze wykorzystanie.
4. Zalecany format pracy plastycznej: **A4 lub A3**.
5. Projekt powinien przedstawiać maskotkę w sposób umożliwiający rozpoznanie jej kształtu, kolorystyki i charakterystycznych elementów.
6. W przypadku możliwości technicznych mile widziane jest przedstawienie maskotki z przodu oraz z boku lub w dwóch różnych ujęciach.
7. Praca powinna być wykonana w sposób trwały i umożliwiający jej prezentację.

§ 7.

Opis projektu

Do każdej pracy należy dołączyć krótki opis projektu. Opis powinien zawierać:

1. **imię maskotki** – jeżeli uczestnik zdecyduje się je nadać;
2. krótką charakterystykę maskotki;
3. informację, dlaczego maskotka kojarzy się z Policją;
4. wyjaśnienie, w jaki sposób promuje bezpieczeństwo, odpowiedzialność, pomoc innym lub zaufanie;
5. wskazanie, w jaki sposób projekt nawiązuje do Gliwic i ich barw.

W kategorii klas 1–3 opis może być bardzo krótki i może zostać przygotowany przy wsparciu nauczyciela lub rodzica w zakresie zapisania wypowiedzi ucznia.

§ 8.

Kryteria oceny prac

1. Prace konkursowe zostaną ocenione oddzielnie w każdej kategorii wiekowej.
2. Jury będzie brało pod uwagę w szczególności:

Kryterium	Maksymalna liczba punktów
Oryginalność i pomysłowość projektu	20 pkt
Powiązanie maskotki z Policją	20 pkt
Promowanie bezpieczeństwa, odpowiedzialności, pomocy i zaufania	20 pkt
Nawiązanie do miasta Gliwice i jego barw	15 pkt
Walory estetyczne i plastyczne	15 pkt
Możliwość wykonania maskotki w rzeczywistej formie	10 pkt
Razem	100 pkt

3. W przypadku uczniów klas 1–3 jury będzie uwzględniało przede wszystkim **pomysł, kreatywność i zgodność z tematyką Konkursu**, a nie poziom warsztatu plastycznego właściwy dla starszych uczniów.
4. Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia za szczególnie interesujące lub oryginalne pomysły.

§ 9.

Jury Konkursu

1. Ocenę prac dokona Jury powołane przez Organizatora.
2. W skład Jury mogą wejść przedstawiciele:
 - o Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach,
 - o Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych,
 - o środowiska oświatowego i artystycznego Gliwic.
3. Decyzje Jury są ostateczne.
4. Jury może zdecydować o nieprzyznaniu nagrody w przypadku, gdy zgłoszone prace nie spełnią podstawowych wymagań Konkursu.

§ 10.

Nagrody

1. W Konkursie zostaną przyznane nagrody i wyróżnienia w obu kategoriach wiekowych.
2. Organizator przewiduje przyznanie co najmniej:
 - o I miejsca w kategorii klas 1–3,
 - o II miejsca w kategorii klas 1–3,

- III miejsca w kategorii klas 1–3,
 - I miejsca w kategorii klas 4–8,
 - II miejsca w kategorii klas 4–8,
 - III miejsca w kategorii klas 4–8.
3. Organizator może przyznać dodatkowe wyróżnienia.
 4. Rodzaj nagród zostanie podany w komunikacie dotyczącym Konkursu.
 5. Organizator może zdecydować, że **zwycięski projekt zostanie wykorzystany jako inspiracja do stworzenia rzeczywistej maskotki Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach.**
 6. W przypadku wyboru projektu do realizacji Organizator może, w porozumieniu z autorem i jego przedstawicielem ustawowym, dokonać zmian technicznych lub graficznych niezbędnych do przystosowania projektu do wykonania w formie rzeczywistej maskotki.

§ 11.

Zgłaszanie prac

1. Prace konkursowe zgłaszane są za pośrednictwem szkoły, do której uczęszcza uczestnik.
2. Każda praca powinna zostać opisana w sposób umożliwiający identyfikację autora.
3. Do pracy należy dołączyć formularz zgłoszeniowy zawierający:
 - imię i nazwisko uczestnika,
 - klasę,
 - nazwę i adres szkoły,
 - imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna,
 - imię i nazwisko rodzica lub przedstawiciela ustawowego,
 - dane kontaktowe wymagane przez Organizatora,
 - oświadczenia i zgody określone w załączniku do Regulaminu.
4. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane wyłącznie w zakresie i celu związanym z organizacją Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§ 12.

Prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że zgłoszona praca jest jego autorskim dziełem i nie narusza praw osób trzecich.
2. Uczestnik nie może zgłaszać pracy skopiowanej, opracowanej na podstawie istniejącej maskotki lub postaci chronionej prawem autorskim w sposób naruszający prawa jej twórcy.
3. Z chwilą zgłoszenia pracy do Konkursu uczestnik nie traci praw autorskich do swojego dzieła.
4. Organizator jest uprawniony do prezentowania zgłoszonych prac w związku z organizacją, promocją i podsumowaniem Konkursu, w zakresie określonym w zgodach udzielonych przez rodzica lub przedstawiciela ustawowego uczestnika.
5. W przypadku wyboru zwycięskiego projektu do realizacji jako maskotki Policji Organizator skontaktuje się z autorem oraz jego przedstawicielem ustawowym w celu ustalenia zasad wykorzystania projektu i niezbędnych praw do jego dalszego opracowania i wykorzystania.

6. Szczegółowe postanowienia dotyczące praw autorskich do zwycięskiego projektu mogą zostać określone w odrębnym porozumieniu.

§ 13.

Wykorzystanie prac i promocja Konkursu

1. Prace mogą być prezentowane podczas wystawy pokonkursowej oraz na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora i podmiotów współpracujących przy Konkursie, z poszanowaniem praw uczestników i ich przedstawicieli ustawowych.
2. Organizator może wykorzystywać fotografie prac w materiałach informacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych związanych z Konkursem oraz działalnością profilaktyczną i edukacyjną Policji.
3. Organizator może zorganizować wystawę wszystkich lub wybranych prac konkursowych.
4. Zwycięski projekt może zostać przedstawiony podczas wydarzeń organizowanych przez Policję, szkoły lub inne instytucje współpracujące przy działaniach profilaktycznych.

§ 14.

Prace niespełniające wymagań

1. Z Konkursu mogą zostać wyłączone prace:
 1. wykonane niezgodnie z Regulaminem;
 2. wykonane przez osobę inną niż zgłoszony uczestnik;
 3. naruszające prawa autorskie lub prawa osób trzecich;
 4. zawierające treści obraźliwe, wulgarne, dyskryminujące lub promujące przemoc;
 5. niezwiązane z tematyką Konkursu;
 6. dostarczone po upływie terminu określonego przez Organizatora.
2. O wyłączeniu pracy z Konkursu decyduje Jury.

§ 15.

Terminy

1. Termin i miejsce nadsyłania/dostarczania prac: 23 października 2026r. do godz. godz. 15.00; sekretariat Szkoły Podstawowej nr 6 im. Noblistów Polskich w Gliwicach, ul. Jasnogórska 15-17, Gliwice.

§ 16.

Postanowienia końcowe

1. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.

3. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu, o ile nie naruszy to praw nabytych uczestników.
5. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować do sekretariatu SP6 tel. 322312561; e-mail: sekretariat @zspol.gliwice.eu

ZAŁĄCZNIK NR 2

OŚWIADCZENIE RODZICA / PRZEDSTAWICIELA USTAWOWEGO Konkurs plastyczny „MASKOTKA GLIWICKIEJ POLICJI ”

Imię i nazwisko uczestnika:

Klasa:

Szkoła:

Imię i nazwisko rodzica/

przedstawiciela ustawowego:

Oświadczam, że:

1. jestem rodzicem/przedstawicielem ustawowym uczestnika Konkursu;
2. zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu „MASKOTKA GLIWICKIEJ POLICJI” i akceptuję jego postanowienia;
3. wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie;
4. oświadczam, że zgłoszona praca została wykonana samodzielnie przez dziecko i nie narusza praw osób trzecich;
5. przyjmuję do wiadomości informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych zawarte w Klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu;
6. przyjmuję do wiadomości, że dane osobowe dziecka oraz moje dane osobowe będą przetwarzane w zakresie niezbędnym do organizacji, przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa;
7. przyjmuję do wiadomości, że podanie danych niezbędnych do udziału w Konkursie jest warunkiem udziału dziecka w Konkursie;
8. przyjmuję do wiadomości, że w przypadku otrzymania przez dziecko nagrody lub wyróżnienia informacje o wyniku Konkursu mogą zostać opublikowane w zakresie określonym w Regulaminie i na zasadach wskazanych poniżej.

PUBLIKACJA DANYCH LAUREATA / WYRÓŻNIONEGO

Wyrażam zgodę na opublikowanie w związku z ogłoszeniem wyników Konkursu następujących danych mojego dziecka:

- imienia i nazwiska,
- klasy,

- nazwy szkoły.

☐ TAK

☐ NIE

Zgoda jest dobrowolna. Brak zgody nie może powodować wykluczenia dziecka z udziału w Konkursie ani wpływać na ocenę jego pracy.

PUBLIKACJA PRACY KONKURSOWEJ

Wyrażam zgodę na prezentowanie pracy konkursowej mojego dziecka:

- podczas wystawy pokonkursowej,
- podczas podsumowania Konkursu,
- na oficjalnych stronach internetowych Organizatora,
- w oficjalnych materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Konkursu, w zakresie określonym w Regulaminie.

☐ TAK

☐ NIE

Zgoda jest dobrowolna.

PUBLIKACJA PRACY W MEDIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH

Wyrażam zgodę na publikację pracy konkursowej mojego dziecka na oficjalnych profilach Organizatora w mediach społecznościowych, w szczególności w związku z informowaniem o Konkursie, jego wynikach i działalności edukacyjnej lub profilaktycznej.

☐ TAK

☐ NIE

Zgoda jest dobrowolna.

PUBLIKACJA DANYCH DZIECKA WRAZ Z PRACĄ

Wyrażam zgodę na publikację pracy konkursowej mojego dziecka wraz z jego imieniem i nazwiskiem oraz nazwą szkoły, w zakresie związanym z prezentacją wyników Konkursu lub prezentacją nagrodzonych i wyróżnionych prac.

☐ TAK

☐ NIE

Zgoda jest dobrowolna.

Oświadczam, że zostałem/am poinformowany/a, że w przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie zgody mogę wycofać zgodę w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem.

.....
Miejscowość i data

.....
Czytelny podpis rodzica/przedstawiciela ustawowego

ZAŁĄCZNIK NR 3

OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PRAW AUTORSKICH DO ZWYCIĘSKIEGO PROJEKTU

W przypadku wyboru pracy mojego dziecka jako zwycięskiego projektu przeznaczonego do realizacji jako maskotka Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach:

1. przyjmuję do wiadomości, że prawa autorskie do pracy pozostają przy jej autorze do czasu ich skutecznego przeniesienia na podstawie odrębnej umowy;
2. zobowiązuję się, działając jako rodzic/przedstawiciel ustawowy autora, do zawarcia w jego imieniu odrębnej pisemnej umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych do zwycięskiego projektu na rzecz Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach, na warunkach określonych w Regulaminie Konkursu;
3. przyjmuję do wiadomości, że przeniesienie autorskich praw majątkowych będzie miało charakter nieodpłatny, w ramach udziału w Konkursie i w związku z przyznaniem nagrody, o ile odrębna umowa nie będzie stanowiła inaczej;
4. wyrażam zgodę na wykorzystanie, opracowanie, modyfikowanie, adaptowanie i przekształcanie zwycięskiego projektu w celu stworzenia rzeczywistej maskotki oraz materiałów związanych z działalnością profilaktyczną, edukacyjną i promocyjną Policji;
5. przyjmuję do wiadomości, że szczegółowy zakres przeniesienia autorskich praw majątkowych, pola eksploatacji oraz zasady korzystania z projektu zostaną określone w odrębnej pisemnej umowie;
6. zobowiązuję się do przekazania, w przypadku projektu cyfrowego, plików umożliwiających dalsze opracowanie projektu, jeżeli takie pliki istnieją i zostały wykorzystane do wykonania pracy;
7. oświadczam, że zgłoszona praca nie zawiera elementów, do których prawa przysługują osobom trzecim, w szczególności grafik, zdjęć, postaci, znaków, ilustracji lub innych utworów wykorzystanych bez odpowiedniego uprawnienia.

Imię i nazwisko rodzica/
przedstawiciela ustawowego:.....

.....
Miejscowość i data

.....
Czytelny podpis rodzica/przedstawiciela ustawowego

ZAŁĄCZNIK NR 4

KLAUZULA INFORMACYJNA DOTYCZĄCA PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Konkurs plastyczny „MASKOTKA GLIWICKIEJ POLICJI”

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 oraz art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) informujemy, że:

1. Administrator danych osobowych

Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu oraz ich rodziców lub przedstawicieli ustawowych jest:

Zespół Szkół i Placówek Oświatowych Nr 1 w Gliwicach zwany dalej Placówką, z siedzibą przy ul. Jasnogórskiej 15-17, 44-100 Gliwice, reprezentowany przez dyrektora, z którym można się kontaktować pod nr tel. **(32) 231 25 61** lub pisząc na adres email: sekretariat@zspol.gliwice.eu

2. Inspektor ochrony danych

Nad prawidłowością przetwarzania danych w ZSPo nr 1 w Gliwicach czuwa wyznaczony przez Dyrektora ZSPo nr 1 w Gliwicach inspektor ochrony danych, z którym mogą się Państwo kontaktować pisząc na adres email: iod@sp6.gliwice.pl, lub tradycyjnie na adres siedziby administratora.

3. Cele przetwarzania danych

Dane osobowe będą przetwarzane w celu:

1. przyjęcia i zarejestrowania zgłoszenia do Konkursu;
2. organizacji i przeprowadzenia Konkursu;
3. identyfikacji uczestników;
4. kontaktu z rodzicami lub przedstawicielami ustawowymi uczestników;
5. oceny i rozstrzygnięcia Konkursu;
6. wyłonienia laureatów i osób wyróżnionych;
7. przekazania nagród;
8. rozpatrywania zapytań, reklamacji i innych spraw związanych z Konkursem;
9. udokumentowania przebiegu Konkursu;
10. archiwizacji dokumentacji zgodnie z obowiązującymi przepisami;
11. publikacji informacji o laureatach lub wyróżnionych oraz prezentacji prac konkursowych – w zakresie wynikającym z Regulaminu oraz udzielonych zgód, jeżeli zgoda jest wymagana.

4. Podstawa prawna przetwarzania

Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie odpowiednich przepisów RODO, w szczególności:

1. art. 6 ust. 1 lit. c RODO – w zakresie, w jakim przetwarzanie jest niezbędne do wykonania obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;
2. art. 6 ust. 1 lit. e RODO – w zakresie, w jakim przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi;
3. art. 6 ust. 1 lit. f RODO – w zakresie, w jakim przetwarzanie jest niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionych interesów administratora, z uwzględnieniem praw i wolności osoby, której dane dotyczą;
4. art. 6 ust. 1 lit. a RODO – w przypadku czynności przetwarzania opartych na dobrowolnej zgodzie, w szczególności w zakresie, w którym zgoda jest wymagana do publikacji danych osobowych lub innych fakultatywnych działań.

5. Odbiorcy danych

Dane osobowe mogą być udostępniane:

1. członkom Jury Konkursu – w zakresie niezbędnym do oceny prac;
2. pracownikom i współpracownikom administratora upoważnionym do przetwarzania danych;
3. podmiotom świadczącym na rzecz administratora usługi informatyczne, hostingowe, pocztowe, organizacyjne lub inne usługi niezbędne do przeprowadzenia Konkursu – na podstawie odpowiednich podstaw prawnych;
4. podmiotom uprawnionym do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa;
5. w zakresie wynikającym z Regulaminu i udzielonych zgód – użytkownikom stron internetowych i oficjalnych profili w mediach społecznościowych administratora, na których zostaną opublikowane informacje o Konkursie, jego laureatach lub prace konkursowe.

6. Okres przechowywania danych

Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, dla których zostały zebrane, a następnie przez okres wymagany przepisami prawa dotyczącymi archiwizacji i dokumentowania działalności administratora.

Dane przetwarzane na podstawie zgody będą przechowywane do czasu jej wycofania, chyba że dalsze przechowywanie będzie wynikało z obowiązku prawnego lub będzie niezbędne do ustalenia, dochodzenia albo obrony przed roszczeniami.

7. Prawa osób, których dane dotyczą

Osobie, której dane dotyczą, przysługuje – na zasadach określonych w RODO – prawo do:

1. dostępu do swoich danych osobowych;
2. sprostowania danych osobowych;
3. usunięcia danych osobowych – w przypadkach określonych w art. 17 RODO;
4. ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
5. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadkach określonych w art. 21 RODO;
6. przenoszenia danych – w przypadkach określonych w art. 20 RODO;
7. wycofania zgody w dowolnym momencie, jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody.

8. Prawo wniesienia skargi

Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna ona, że przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy RODO.

9. Dobrowolność podania danych

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak podanie danych niezbędnych do zgłoszenia i przeprowadzenia Konkursu jest warunkiem udziału w Konkursie.

Brak podania danych niezbędnych do identyfikacji uczestnika lub kontaktu z jego rodzicem lub przedstawicielem ustawowym może uniemożliwić udział w Konkursie.

10. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji

Dane osobowe uczestników Konkursu nie będą wykorzystywane do podejmowania decyzji w sposób wyłącznie zautomatyzowany, w tym do profilowania, o którym mowa w art. 22 RODO.

11. Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy

Co do zasady dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.

W przypadku korzystania z usług dostawców, których infrastruktura lub usługi mogą wiązać się z przekazywaniem danych poza Europejski Obszar Gospodarczy, przekazanie takie będzie odbywało się wyłącznie na zasadach określonych w rozdziale V RODO.

12. Dane dzieci

Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych, w związku z czym część przetwarzanych danych osobowych będzie dotyczyła osób małoletnich.

Administratorzy przykładają szczególną wagę do ochrony danych osobowych dzieci oraz stosują środki organizacyjne i techniczne odpowiednie do charakteru i zakresu przetwarzanych danych.

ZAŁĄCZNIK NR 5

KARTA INFORMACYJNA DLA UCZESTNIKA

ZAPROJEKTUJ MASKOTKĘ, KTÓRA BĘDZIE BOHATEREM GLIWICKIEJ POLICJI!

Pomyśl:

Jak wygląda bohater, któremu można zaufać?

Czy jest odważny?
Czy pomaga innym?
Czy zna zasady bezpieczeństwa?
Czy potrafi ostrzec przed niebezpieczeństwem?
Czy umie współpracować?
Czy jest przyjazny dzieciom?

A teraz zaprojektuj go po swojemu!

Twoja maskotka może być:

-  zwierzęciem
-  niezwykłym stworzeniem
-  robotem
-  bohaterem
-  postacią fantastyczną
-  bohaterem inspirowanym pracą Policji
- ★ albo zupełnie kimś, kogo jeszcze nikt nie wymyślił!

Pamiętaj o Gliwicach!

W swoim projekcie wykorzystaj lub twórczo zinterpretuj **barwy miasta: niebieską, czerwoną, białą i żółtą/złotą.**

Najważniejsze jest jednak to, aby Twoja maskotka kojarzyła się z:

BEZPIECZEŃSTWEM • ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ • POMOCĄ • ZAUFANIEM

Być może właśnie Twój pomysł stanie się inspiracją do stworzenia prawdziwej maskotki gliwickiej Policji!